

Jéssica dos Santos Alves

Bacharel em Comunicação Social pela Universidade de São Paulo (USP)

jessica.majedan@gmail.com | (11) 94841-4950 | São Paulo, Brasil

Roteirista e especialista em conteúdo

Com 10 anos de experiência em produção de conteúdo, roteiro e comunicação estratégica, atuo no desenvolvimento de roteiros para múltiplas plataformas. Minha trajetória inclui experiência em branding, marketing de influenciadores e gestão de comunicação integrada. Portfólio: <https://www.jessalves.com.br/>

- **Roteiro:** Desenvolvimento de roteiros para cinema, séries, branded content programas de TV, mídias sociais e filmes publicitários.
- **Produção Audiovisual:** Concepção e execução de projetos audiovisuais para diferentes plataformas.
- **Comunicação Integrada:** Planejamento e execução de estratégias de conteúdo para diferentes canais (TV, streaming, digital e imprensa).
- **Marketing de Influência:** Criação e gestão de campanhas com influenciadores.

Experiência

Especialista em Conteúdo | TV Integração (Afiliada Globo) | Jul 2024 - Presente

- Roteiros para produções originais Globoplay, Tv Integração e branded content.
- Concepção e produção de conteúdo digital para múltiplas plataformas.
- Elaboração e execução de estratégias de comunicação integrada.
- Planejamento de campanhas de marketing de influenciadores.
- Desenvolvimento de propostas estratégicas e criativas para clientes e projetos.

Coordenadora de Comunicação | Report (Consultoria ESG) | Ago 2023 - Jul 2024

- Planejamento e coordenação da comunicação institucional.
- Produção de conteúdo para blog, site, redes sociais, e-mail marketing e vídeos.
- Gerenciamento de equipe e desenvolvimento de carreira dos colaboradores.
- Uso de ferramentas como RD Station Marketing, Google Analytics e WordPress.

Coordenadora de Comunicação | banQi (Financeira) | Jan 2022 - Jul 2023

- Desenvolvimento de estratégia de branding e arquitetura de marca.
- Produção de conteúdo para redes sociais, blog e campanhas digitais.
- Gestão de marketing de influenciadores e campanhas de mídia paga.
- Coordenação de equipe e gestão de fornecedores.

Freelance | 2018 - presente

- **Roteirista pesquisadora** – Documentário "Sugar Baby" (Longa-metragem, 2025)
- **Roteirista** - Programa "É o Bicho!" (Tv Integração, 2024)
- **Roteirista e criadora** – Série de terror na favela brasileira (em desenvolvimento).

- **Freelancer** – Roteiros para grandes marcas como Omelete, Natura, Avon.
 - **Editora** – 432 Produções Visuais (Direção e edição de vídeos).
-

Formação Acadêmica

- **Bacharelado em Relações Públicas** – Universidade de São Paulo (USP)
 - Monografia final com nota máxima: “O cinema brasileiro como retrato e memória do País”.
 - Optativas em *história do cinema e novas narrativas audiovisuais*.
 - [Média escolar](#) 8,7 (GPA 3,62)
-

Cursos e Certificações

- **Roteiro Cinematográfico** – Anna Muylaert (2025)
 - **Roteirista associada** - ABRA (2025)
 - **Roteiro para Todas as Mídias** – André Brandt (2024)
 - **Marketing de Influenciadores** – YouPix (2023)
 - **Produção executiva: negócios do cinema e tv** – AiC (2023)
 - **Sala de roteiro** - MIS (2022)
 - **Roteiro para Cinema e TV** – InC (2021)
 - **Medição de Resultados em Comunicação** – ESPM (2020)
 - **A história da música no cinema** - MIS (2019)
 - **Forma e Estilo Cinematográficos** - Pablo Villaça (2017)
 - **Filmmaking** - DRC Treinamentos (2017)
 - **Direção para cinema** - InC (2016)
-

Habilidades e Ferramentas

- Roteiro e Storytelling
- Produção e Direção Audiovisual
- Adobe Premiere e Edição de Vídeo
- Planejamento Estratégico de Comunicação
- Inglês Avançado | Espanhol Avançado